

Na sala de aula

## ROTEIRO DE LEITURA | COMO MEU CORPO FUNCIONA

**Texto:** Pierre Winters**Ilustrações:** Madeleine van der Raad**Tradução:** Danielle Mendes Sales**Gênero literário:** Livro ilustrado**Etapa escolar:** Fundamental – Anos Iniciais

*Como meu corpo funciona*, título da coleção *Quero Saber*, oferece uma introdução aos fundamentos da anatomia e fisiologia humana voltada ao público infantil. A obra busca promover a curiosidade científica das crianças e fomentar uma primeira compreensão sobre o funcionamento do corpo humano. De maneira lúdica e informativa, apresenta temas como ossos, músculos, coração, cérebro, pulmões e sentidos, utilizando comparações acessíveis, ilustrações envolventes e recursos como o miniquiz para facilitar o aprendizado.

Este roteiro foi pensado para ampliar a experiência de leitura por meio de propostas que estimulam a experimentação e a observação do próprio corpo. O objetivo é que as crianças explorem os conteúdos de forma reflexiva e sensível, aprofundando a compreensão sobre si mesmas e desenvolvendo um olhar atento para os sinais e as potências do corpo humano.

---

### Antes da leitura



EF35LP17; EF15LP02

#### Dica

Conversar com crianças sobre o corpo humano pode gerar diferentes reações: risos, vergonha, nojo ou até espanto – especialmente quando o tema envolve órgãos internos, genitais ou funções corporais. No entanto, falar sobre o corpo de forma clara e respeitosa é fundamental para o desenvolvimento de uma relação positiva com o próprio corpo e com o conhecimento científico. É possível que algumas crianças, por não terem o costume de falar sobre o corpo, deem risadas das imagens ou sintam vergonha e cubram os olhos para não vê-las. Rir ou sentir algum tipo de constrangimento é normal, acolha esses momentos com leveza, retomando o conteúdo e nomeando as partes do corpo de forma científica, mostrando que falar sobre isso faz parte do aprendizado. O importante é que você mantenha a calma e a objetividade, dando contorno a brincadeiras que falem de forma pejorativa sobre o corpo e sobre os órgãos ou piadas sobre genitais.

É importante também estar disponível para responder às dúvidas que surgirem, sem julgamentos. Uma sugestão interessante é preparar uma “caixinha de perguntas” na qual as crianças possam escrever anonimamente aquilo que têm curiosidade em saber. Caso surja uma pergunta delicada, uma boa estratégia é perguntar: “O que você acha sobre isso?”, pois muitas vezes interpretamos como complexa uma dúvida que, na verdade, é mais simples do que parece. O mais importante é criar um ambiente seguro, em que as crianças se sintam confortáveis para perguntar, explorar e aprender sobre si mesmas.

Para familiarização com o tema, proponha uma atividade de sondagem para investigar os conhecimentos prévios das crianças sobre o corpo humano. Divida a turma em pequenos grupos e proponha a seguinte questão:



- Como é o nosso corpo por dentro?

Peça que cada grupo represente sua hipótese por meio de um desenho coletivo, utilizando lápis de cor, canetinhas ou outros materiais disponíveis, e que usem flechas para indicar os nomes dos órgãos que conhecem. O objetivo não é obter uma resposta correta, mas sim levantar ideias iniciais, estimular o diálogo entre os estudantes e observar como compreendem o funcionamento do corpo humano. Esse desenho será retomado após a leitura do livro.

Para familiarização com a obra, explore a capa do livro e convide os estudantes a refletir e compartilhar o que já sabem sobre o próprio corpo e as funções que ele desempenha. Eles podem utilizar os desenhos e esquemas que fizeram anteriormente na familiarização com o tema para explicar o que sabem. Você pode iniciar com perguntas como:



- Quais são as coisas que nosso corpo faz e que são fundamentais para nossa sobrevivência?
- No nosso corpo existem alguns sistemas que ajudam em diferentes aspectos da nossa vida. Alguém consegue lembrar ou imaginar algum deles?
- O que vocês observam na imagem da capa? Além do esqueleto, o que mais temos dentro do nosso corpo?
- Para onde vai a comida que comemos? E o ar que respiramos?

Durante a conversa, as respostas podem variar de descrições mais simples, como “o coração bate” ou “os ossos nos seguram em pé”, até curiosidades sobre órgãos e funções que as crianças ouviram falar em casa ou na escola. Acolha essas contribuições e utilize esse momento para observar o conhecimento prévio da turma. É importante valorizar todas as falas, complementando com informações que ampliem o repertório sem corrigir de forma direta. Essa mediação cuidadosa ajuda a despertar o interesse dos estudantes para os temas que o livro apresentará.

---

## Durante a leitura



EF03LP24; EF05CI06

### Dica

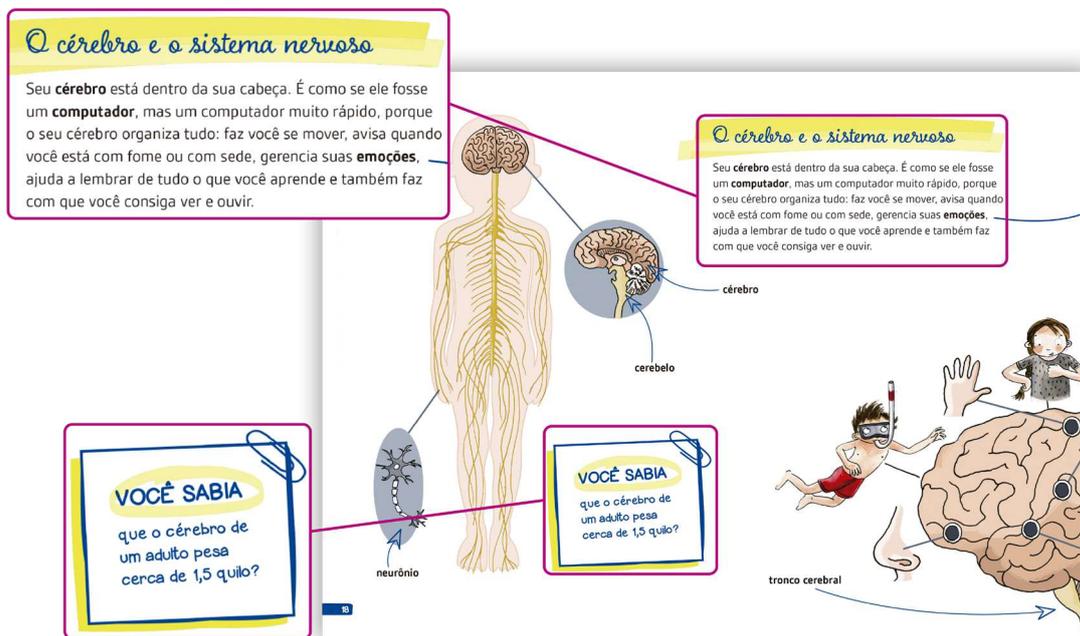
Por ser um livro informativo que organiza de forma clara e acessível diversos conhecimentos sobre o corpo humano, esta obra se mostra uma excelente fonte de pesquisa para estudantes do Ensino Fundamental. Por isso, é recomendável que esteja sempre disponível na sala de aula, seja na biblioteca da turma ou em um cantinho da leitura, para que os estudantes possam consultá-lo sempre que surgirem dúvidas ou curiosidades sobre o tema.

Além disso, por abordar muitos conteúdos e informações relevantes, você pode optar por realizar a leitura do livro em partes, dedicando um tempo maior à discussão e ao aprofundamento de cada tópico. Uma sugestão é organizar a leitura por sistemas do corpo humano, escolhendo um sistema para explorar a cada dia da semana.

### Os sistemas do corpo

Através de textos informativos e didáticos, o livro apresenta de que modo os diferentes sistemas do corpo, como circulatório, respiratório, digestivo e nervoso, trabalham em conjunto para manter o equilíbrio e a saúde. A linguagem simples e as ilustrações tornam a compreensão dos processos biológicos mais fácil, tornando

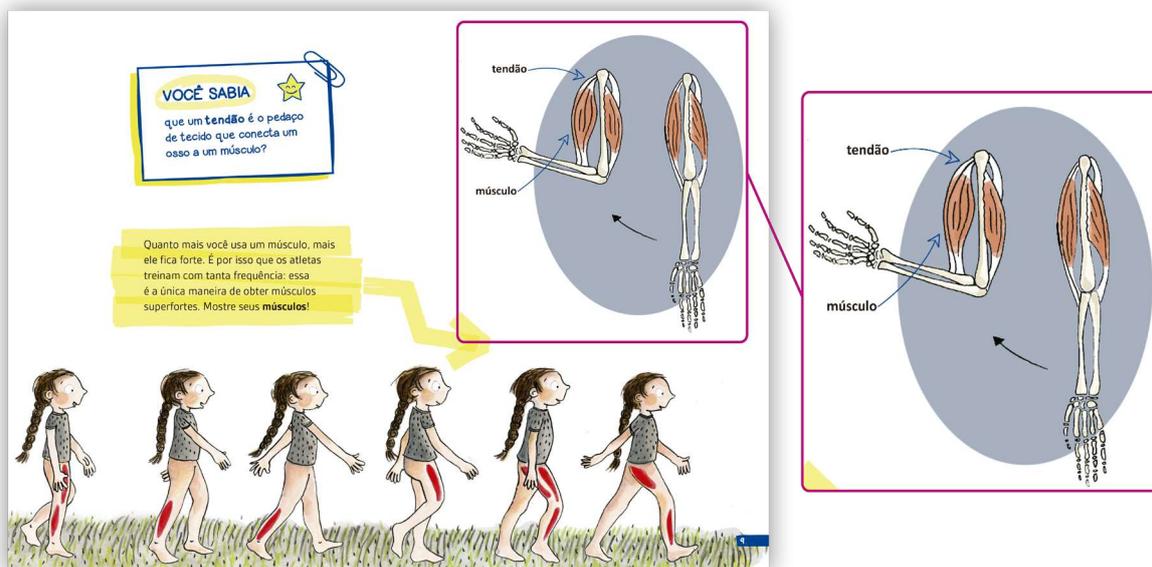
o livro uma excelente ferramenta para crianças e iniciantes no aprendizado sobre anatomia e fisiologia. Dessa maneira, a obra estimula a curiosidade, permitindo que os leitores entendam como os órgãos funcionam de forma coordenada, oferecendo uma visão global do corpo humano.

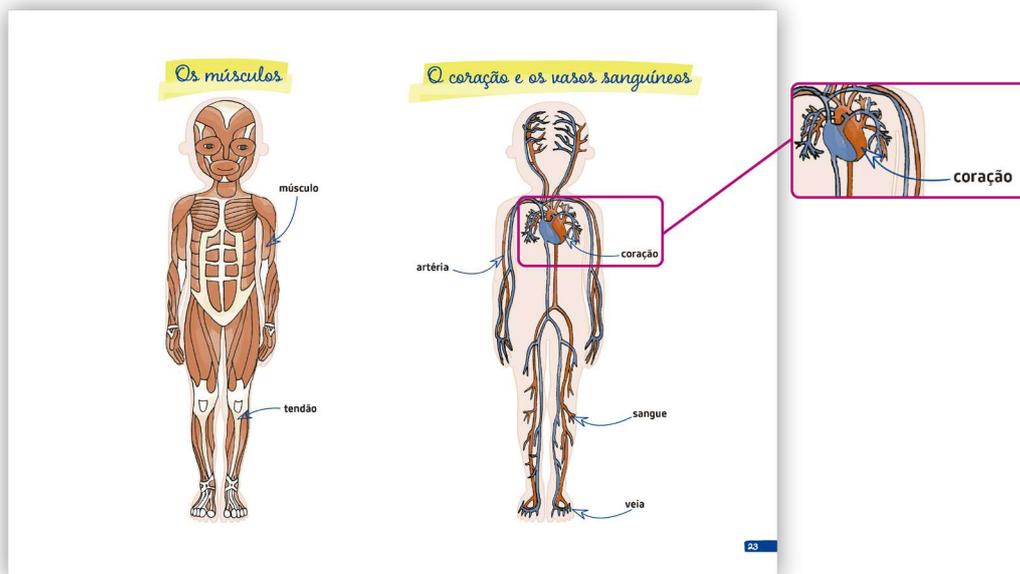


Além do texto explicativo, as páginas contam com sessões **Você sabia**, que introduzem curiosidades e informações que complementam o tema.

### Ilustrações detalhadas

Ilustrações ricas em detalhes, com cores vibrantes e esquemas bem organizados, mostram as partes do corpo humano e seus sistemas. Essas imagens não apenas atraem o olhar, mas também auxiliam na compreensão de conceitos mais complexos, como a circulação do sangue ou a estrutura dos ossos. As legendas e os nomes das partes do corpo contribuem para a ampliação do vocabulário científico desde a infância.

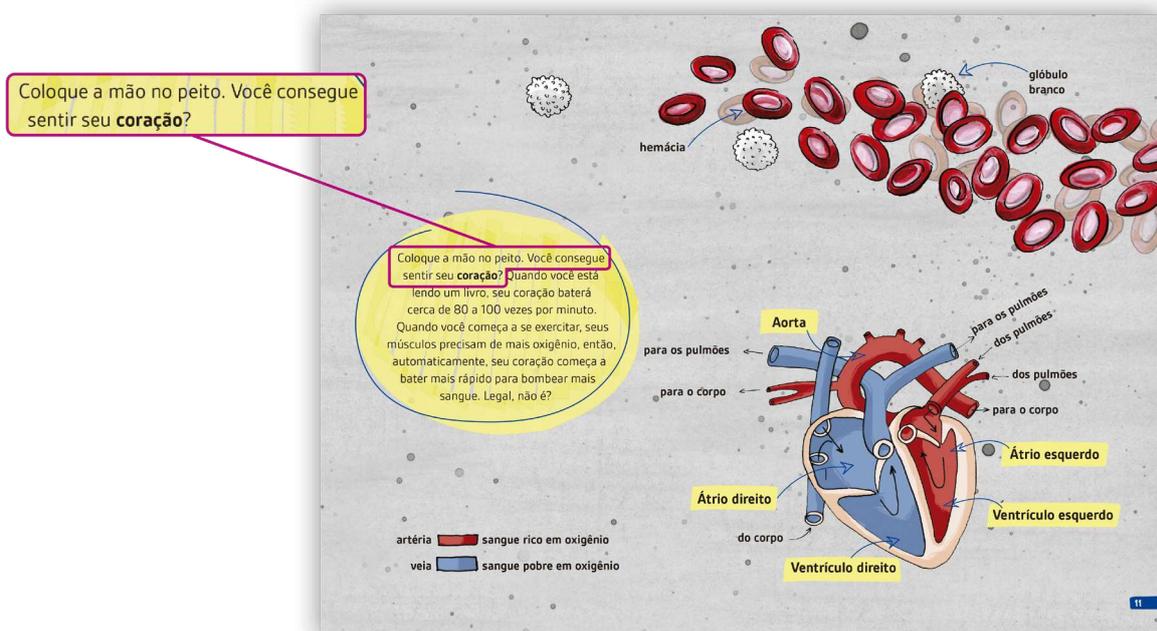




Utilize as páginas ilustradas como ponto de partida para observações mais profundas. Proponha que os estudantes comparem as imagens do livro com seus próprios corpos (por exemplo, localizando onde ficam o coração, os pulmões ou os ossos do braço).

### Corpo em ação

Nada melhor do que aprender sobre o corpo observando-o em ação. Muitas vezes, não nos damos conta de quantas funções nosso corpo realiza de modo simultâneo, simplesmente porque estamos ocupados vivendo. Um dos grandes destaques do livro é justamente a maneira como ele convida os leitores a interagir com o próprio corpo ao longo da leitura. Ações como colocar a mão no peito para sentir o coração batendo, respirar fundo para perceber os pulmões em funcionamento ou flexionar os braços para observar os músculos se contraindo aproximam o conteúdo da vivência concreta das crianças.



Ao realizar a leitura em voz alta, pare nos trechos que propõem essas interações e estimule toda a turma a realizar a ação proposta. Depois, abra um breve momento para os estudantes compartilharem o que perceberam. Essa troca valoriza as descobertas individuais e estimula o pensamento científico a partir da escuta e da observação.

## Os sentidos

Além de informações detalhadas sobre o funcionamento do corpo, o livro também aborda um tema importante: os sentidos. Visão, audição, tato, olfato e paladar são apresentados como formas essenciais de perceber e interagir com o mundo. Cada sentido é explorado com explicações acessíveis que despertam a curiosidade das crianças sobre como funcionam e para que servem.



**Paladar**  
A **língua** fica dentro da sua boca. Quando você coloca algo na boca, imediatamente sente o gosto: às vezes ele é bom (oba!), e às vezes não é (eca!).

**Visão**  
Você enxerga com seus **olhos**. A luz incide sobre tudo ao seu redor e depois reflete. Quando a luz refletida atinge seus olhos, seu cérebro reconhecerá as cores e as formas.

**Audição**  
Vozes, música, carros, vento. Com os **ouvidos**, você consegue ouvir tudo o que faz barulho. Seus ouvidos são como uma espécie de pequenos **chifres**, com **timpanos** dentro que captam o som.

**Paladar**  
A **língua** fica dentro da sua boca. Quando você coloca algo na boca, imediatamente sente o gosto: às vezes ele é bom (oba!), e às vezes não é (eca!).

**Olfato**  
O **nariz** é o órgão do olfato. É cheirando que você pode descobrir se alguma coisa tem odor agradável ou não.

**Tato**  
Você pode sentir com todo o corpo, mas seus **dedos** são especialmente bons nisso. Tocando informa se algo está quente ou frio, áspero ou macio, pontiagudo ou achatado.

### Para saber mais

Você já deve ter visto aquele famoso “mapa da língua”, que divide a superfície da língua em zonas específicas para cada sabor: doce na ponta, salgado e azedo nas laterais e amargo no fundo. Apesar de muito conhecido, esse mapa está incorreto.

Pesquisas na área da química sensorial já comprovaram há bastante tempo que todos os sabores – doce, salgado, azedo e amargo – podem ser percebidos em toda a superfície da língua. Os receptores responsáveis por detectar esses gostos estão distribuídos por toda a língua, e não em áreas separadas, como sugere o mito (Munger, 2015).

Esse é um bom exemplo de como a ciência está em constante atualização e como é importante revisarmos conhecimentos já estabelecidos.

## Após a leitura



EF15LP03; EF05CI07

Após a leitura, é importante criar um espaço de diálogo e acolhimento, convidando as crianças a compartilhar as informações que mais as surpreenderam ao longo da obra. Sugerimos as seguintes perguntas:



- Qual foi a informação sobre o corpo humano que mais surpreendeu e chamou a atenção durante a leitura? Por quê?
- Após a leitura, vocês conseguem identificar alguma função do corpo em que nunca tinham pensado antes? Qual?
- Como vocês acham que as informações que aprendemos podem ser úteis no nosso dia a dia?

Além da conversa, esse momento pode ser enriquecido com a realização do **Miniquiz** disponível no final do livro, incentivando os estudantes a testar seus conhecimentos e recapitular as informações aprendidas.

### ATIVIDADES

#### Caixa de perguntas

Após a leitura, é natural que a curiosidade das crianças aumente e que novas dúvidas surjam – inclusive algumas que talvez elas não se sintam à vontade para perguntar em voz alta. Para acolher essas inquietações, proponha a criação de uma **Caixa de perguntas** na qual os estudantes possam escrever anonimamente suas dúvidas sobre o corpo humano. Coloque à disposição papel e canetas para que anotem suas perguntas e depositem na caixa. Depois, as dúvidas podem ser organizadas em dois grupos:

- **Pesquisáveis:** questões que podem ser respondidas por meio de livros, revistas ou sites confiáveis.
- **Para especialistas:** dúvidas que exigem o conhecimento de profissionais da saúde, como cardiologistas, ginecologistas, nutricionistas ou fisioterapeutas.

Essa atividade pode até resultar em um convite para especialistas visitarem a turma e falarem sobre os sistemas do corpo humano. Se possível, organize um momento de troca com algum profissional da área da saúde. A turma pode preparar uma entrevista, gravar perguntas em vídeo ou participar de uma roda de conversa com um especialista. Caso não seja viável, foque as pesquisas feitas com apoio de materiais confiáveis, incentivando os estudantes a buscar respostas por conta própria, o que ajuda a desenvolver autonomia investigativa.

#### Nosso corpo em tamanho real

Retome o desenho inicial do corpo humano, feito pelos estudantes na fase de familiarização com o tema, para refletir sobre o que aprenderam. Em grupos, as crianças irão representar o corpo humano em tamanho real. Para isso, uma criança de cada grupo deitará sobre um grande pedaço de papel kraft e será contornada para criar o esboço do corpo. Em seguida, os grupos deverão desenhar e nomear os órgãos internos, utilizando setas para identificá-los.

Para realizar a atividade, disponibilize materiais como papéis coloridos, tesoura, cola, canetinhas, lápis de cor e tinta guache. Os órgãos podem ser representados por meio de colagens com papel colorido ou tecido, e os estudantes também podem explorar texturas, utilizando elementos como fios de lã para representar veias e artérias, papel bolha para os pulmões, e lã enrolada ou massinha de modelar para o cérebro, criando um visual que simula suas formas e estruturas.



### Compartilhando saberes

Após as discussões nas duas atividades anteriores, proponha que a turma compartilhe o que aprendeu com outras crianças ou com suas famílias. Utilizando os esquemas em tamanho real produzidos pelos grupos, as perguntas levantadas na **Caixa de perguntas** e todas as informações obtidas na leitura do livro, a turma pode organizar uma apresentação sobre o funcionamento do corpo humano.

Eles podem criar uma estrutura de apresentação simples, explicando os sistemas do corpo, apontando os órgãos no esquema e compartilhando curiosidades que descobriram durante o processo. Essa atividade promove o aprendizado colaborativo, potencializando os conhecimentos que obtiveram durante o percurso de leitura e valorizando o ato de ensinar e aprender com o outro.



## Para ampliar o repertório

### **Dos estudantes**

Você já imaginou como seria ter olhos nos pés ou as mãos no lugar das orelhas? O artigo *O quebra-cabeça do corpo humano*, da revista on-line *Ciência Hoje das Crianças*, explora de forma divertida e educativa por que cada parte do nosso corpo está exatamente onde deveria estar. Através da introdução ao DNA e aos genes reguladores, o texto explica como nosso corpo se desenvolve de maneira organizada e é uma ótima leitura complementar para aprofundar os conhecimentos sobre o corpo humano.

Disponível em: <https://chc.org.br/artigo/o-quebra-cabeça-do-corpo-humano/>.

### **Dos professores**

Para ampliar o repertório dos professores, indicamos o artigo *A amígdala e outras partes do corpo com o surpreendente poder de se regenerar*, da *BBC News Brasil*. A matéria apresenta descobertas sobre como alguns órgãos e estruturas do nosso corpo, como as amígdalas e o baço, conseguem se recuperar de danos e se regenerar de maneira impressionante.

Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c2032zg027qo>.

---

### **Referências**

MAESTRA ANITA. **Atividade sobre o corpo humano**. Pinterest [s.d.].

Disponível em: <https://pt.pinterest.com/pin/733594226838088363/>. Acesso em: 10 abr. 2025.

MUNGER, Steven D. O mapa de sabores da língua que você estudou na escola está errado. *Revista Galileu*, 7 jul. 2015.

Disponível em: <https://linkia.net/mapa-de-sabores-da-lingua-Galileu>. Acesso em: 10 abr. 2025.

RUTA, C.; Freitas, R. R.; COSTA, C. A. O.; Mundim, D. M. O quebra-cabeça do corpo humano. *Ciência Hoje das Crianças*, 1 jul. 2022.

Disponível em: <https://chc.org.br/artigo/o-quebra-cabeça-do-corpo-humano/>. Acesso em: 10 abr. 2025.

TAYLOR, Adam. A amígdala e outras partes do corpo com o surpreendente poder de se regenerar. *BBC News Brasil*, 7 fev. 2025.

Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c2032zg027qo>. Acesso em: 10 abr. 2025.

---